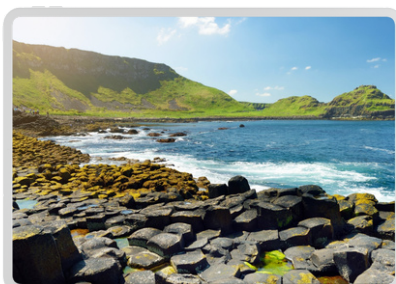




Maart 2026



Rondreis door NO Europa en de Scandinavische landen door Gert van der Hart

**Dinsdag 3 maart, Wijkcentrum Princenhof,
Princenvuin 1, Breda. Tijd: 14.00 - 16.00 uur**

Europa kent een grote verscheidenheid aan culturen en landschappen. Dat dit tot allerlei verrassende ervaringen kan leiden zien we terug in deze lezing. Door vooral buiten de gebaande paden te gaan zijn de ervaringen vaak uniek. Laat u meeslepen naar een nog deels onbekend Europa.



Help, de bij verdwijnt door Aat Rietveld

**Donderdag 12 maart, Woonzorgcentrum De Donk,
Slotlaan 15, Ulvenhout. Tijd: 14.00 - 16.00 uur**

Bijen hebben het moeilijk, lezen we in de krant en zien we op het journaal. Weet u het verschil tussen bijen, wespen en hommels? Van welke planten de bijen houden? Hoe u zelfs van een balkon een klein bijenparadijs kan maken? Wist u dat bijen, als bestuivende insecten, een belangrijke rol vervullen bij onze voedselproductie? En weten we wel goed hoe eenvoudig het is om ze te helpen? Aat Rietveld, imker en bijenteelt leraar uit Breda, vertelt u graag meer over deze fascinerende dieren.



De koorbanken van de Grote Kerk door Jan Korebrits

**Maandag 16 maart, Woonzorgcentrum Elisabeth,
Leuvenaarstraat 91, Breda Tijd: 14.00 - 16.00 uur**

De afbeeldingen op de koorbanken van de Grote Onze Lieve Kerk in Breda geven op een bijzondere wijze de tijd weer waarin ze gemaakt zijn, ongeveer 1450. De houtsnijwerkjes onder de zittingen zijn een documentaire over wat Bredanaars vroeger als goed of slecht zagen, waarin ze geloofden, welke omgangsvormen en beroepen ze hadden, welke spreekwoorden en gezegden ze gebruikten en...niet te vergeten, waar ze om moesten lachen en de spot mee dreven. Jan Korebrits van het Gilde De Baronie geeft toelichting op de betekenis en achtergronden van de koorbanken.



Help, de bij verdwijnt door Aat Rietveld

**Woensdag 18 maart, Woonzorgcentrum Hagedonk,
Markt 5a1, Prinsenbeek Tijd: 14.15 - 16.15 uur**

Bijen hebben het moeilijk, lezen we in de krant en zien we op het journaal. Weet u het verschil tussen bijen, wespen en hommels? Van welke planten de bijen houden? Hoe u zelfs van een balkon een klein bijenparadijs kan maken? Wist u dat bijen, als bestuivende insecten, een belangrijke rol vervullen bij onze voedselproductie? En weten we wel goed hoe eenvoudig het is om ze te helpen? Aat Rietveld, imker en bijenteelt leraar uit Breda, vertelt u graag meer over deze fascinerende dieren.



Over de beste papieren beschikken door Hans de Vaan

**Woensdag 18 maart, Dorpshuis 't Klooster,
Jack van Gilsplein 1, Bavel. Tijd: 14.00 - 16.00 uur**

Met elkaar communiceren is van oudsher van levensbelang voor mens en dier. In zijn presentatie vertelt Hans waarom we over de beste papieren moeten beschikken, hoe we boodschappen (berichten) gebruiken en welke talen, cijfers en andere methoden we hierbij toepassen. Tevens komen zaken aan de orde zoals: het ontstaan van perkament, oorspronkelijk oud en nieuw papier, de voddeman, het monnikenwerk, de boekdrukkunst en de komst van de eerste woordentolk. Daarnaast behandelt Hans enkele belangrijke boodschappers.



Stadswandeling door de Bredase binnenstad door Jan Korebrits

**Dinsdag 24 maart, Thebe De IJpelaar,
Overakkerstraat 101, Breda. Tijd: 14.00 - 16.00 uur**

Deze lezing met Power Point Presentatie is vooral bestemd voor mensen die om de een of andere reden moeilijk zelf een stadswandeling kunnen maken. De lezing leidt deelnemers langs alle belangrijke historische hoogtenpunten van de stad. Daarbij kijken we hoe het vroeger was en hoe Breda er nu uitziet. Terugkijken en bijblijven, terwijl je niet door weer en wind of zomerse hitte naar buiten hoeft.



Zusters der Franciscanessen door Henk Bakker

**Dinsdag 24 maart, Wijkcentrum Princenhof, Princentuin 1,
Breda. Tijd: 14.00 - 16.00 uur**

Zij waren de pioniers van de zorg in West-Brabant: de zusters Franciscanessen van de congregatie 'Alles voor Allen' in Breda. Vanaf 1826 hebben zij op tal van plekken zich ingezet voor de zorg en het onderwijs. Het is duidelijk dat deze religieuze gemeenschap uitsterft. In de documentaire 'De bijzondere levensverhalen van de Zusters Franciscanessen' vertellen de zusters waarom zij zuster wilden worden, hoe hun ouders reageerden en hoe zij terugkijken op hun leven en werken?